

### DES NOUVELLES DE LA TOURNÉE EN PICARDIE

#### RAPPEL DES DATES PASSES

6 janvier **Montataire**  
13 janvier **Pont Ste Maxence**  
17 janvier **Domart en Ponthieu**  
27 janvier **Chénérailles**  
28 janvier **Sous-Parsat**  
3 février **Granlup et Fay**  
7 février **Gauchy**  
14 février **Breuil- Le- Sec**

#### LA TOURNÉE

s'est déroulée dans la joie et la bonne humeur, tout comme elle avait débuté. Vous étiez nombreux, toujours aussi curieux et enthousiastes de découvrir la création et ce parfois malgré la neige ou devrais-je dire la tempête de neige ! ? Merci de votre fidélité et de votre soutien. Nous avons été définitivement comblés par votre accueil.

#### DU CÔTÉ DES SPECTATEURS

Quelques réactions récoltées sur le blog de notre site :

« Cette pièce satyrique jouée par d'excellents comédiens nous montre les excès que notre société peut entraîner. » Doriane, élève de terminale.

« Un spectacle inventif émouvant et drôle : l'écriture faussement simple donne à l'œuvre une poésie et un souffle particuliers. » Claudine Morillon, Professeur de Lettre.

« Mise en scène créative et originale, j'ai vivement conseillé aux élèves d'y assister. » M. Bataille Principal de collège.

#### DU CÔTÉ DES COMÉDIENS

« Nous avons été étonnés de constater que la pièce était perçue différemment, selon que le spectateur soit citadin ou habitant la campagne. Certains de nos ruraux, rigolent de bon cœur sur la projection dans l'avenir dépeinte par Emmanuel Darley, sur la disparition totale du service public par exemple, alors que chez les zurbains, souvent, on ne rit pas vraiment, ils semblent plus fatalistes devant la situation décrite et ce futur si probable qui leur ressemblent tant. Quant aux jeunes, eux, ils rient volontiers et ne sont pas angoissés du tout par ce monde qui est presque le leur en fin de compte ! »

### UN NOUVEAU PARTENAIRE POUR « VIS MA VIE »



#### LE VINGTIÈME THÉÂTRE

7, rue des Plâtrières  
75020 Paris

Comme nous pensons que la vie d'un spectacle ne se résume pas aux seules représentations de sa création, nous avons d'abord pensé présenter « Vis ma vie » à Avignon en 2012. Très tôt dans l'année, nous avons su que cela ne serait pas possible et la recherche d'une salle parisienne s'est alors imposée. Nous pouvons d'ores et déjà vous annoncer que le **Vingtième Théâtre** à Paris nous a choisis parmi de nombreuses candidatures. Nous y jouerons donc à la rentrée. [www.levingtiemetheatre.com](http://www.levingtiemetheatre.com)

### ET AUSSI ...

#### LES ATELIERS

Depuis l'année dernière, à l'**Abej-Coquerel** en plus des ateliers théâtre hebdomadaires qui sont « ouverts à tous », deux stages d'une semaine sont proposés dans l'année avec à la clef un spectacle. Le 1er qui s'est déroulé du 8 au 16 mars s'est clôturé par « Qu'est ce qu'on attend pour être heureux ? », présenté au **théâtre de Soissons** devant une centaine de spectateurs, tous venus soutenir et applaudir les résidents de l'Abej-Coquerel. 8 jours pour découvrir, répéter et jouer un texte ! Un énorme défi pour ses apprentis comédiens dont nous sommes fiers.

Le prochain stage théâtre à l'Abej-Coquerel aura lieu du **7 au 15 juin prochain**.



Le spectacle de fin d'atelier à la **maison de retraite des Acacias** à Mitry Mory, aura lieu le **samedi 2 juin 2012**, en présence des familles et des Mitryens et Mytryennes bien sûr ! Ce sera la présentation du texte écrit par Luc Tartar, issu de son atelier d'écriture patient / personnel soignant.

Yves et sa classe de collège à la Chapelle en Serval présentera en spectacle de fin d'année, une lecture jouée de « Nid douillet tendre foyer » de Emmanuel Darley.

Cette année Marc Le Gall, qui a également assisté Yves dans la mise en scène de « Vis ma vie », a dirigé les ateliers théâtre en classes de primaire à Nogent sur Oise.

#### LA BOÎTE À MOTS

La magie de nos boîtes à mots opérera à nouveau pour la fête de Chavignol en Bourgogne le 20 mai prochain. Le thème de cette année étant : Balade en Berry, nous chuchoterons des extraits de textes d'auteurs berrichons, comme Alain Fournier (le grand Meaulnes), Marguerite Audoux (Marie-Claire) ou Maurice Genevoix (Raboliot) et pour les plus jeunes, quelques contes et légendes du Berry.

## COUP DE POUCE

Nous vous serions vraiment reconnaissants si vous pouviez faire circuler autour de vous l'info sur « Vis ma vie » et notre passage dès octobre au 20ème Théâtre, en particulier si vous faites partie d'un CE ou si vous êtes professeur au sein d'un lycée ou d'un collège. Nous pouvons dès maintenant mettre en place des tarifs de groupe.